

CORRIGÉ EXERCICES DE COTATION – AXE LANGAGE ET SITUATION PROJECTIVE

Trouvez la bonne cotation des récits suivants pour l'axe Langage et Situation Projective.

Récits d'un garçon de 5 ans

PLANCHE 5

« Il était une fois un ourson dans un petit lit (LV2, LV7)...seul dans une chambre toute sombre. Un jour, il décida de sortir de cette chambre sombre (LV7) et il décida d'aller sur le canapé (LV2, LV7)...la petite fille le voit sur le canapé (LV2)...elle le prend et le remet dans son lit. Après le petit ourson y retourne à petits pas et la fille ne s'en aperçoit pas...(?) (LV2, LV8)...le petit ourson resta sur le canapé (LV7) ».

Cotation

LSP : LG1 / LV2 (4) / LV7 (4) / LV8

- ➔ L'absence de difficultés au niveau du langage verbal et du langage moteur permet la cotation de l'item LG1. Les nombreuses coupures intra-récit nécessitent la cotation de l'item LV2. Le recours à des temps du passé apparaît à plusieurs reprises dans la narration et implique la cotation de LV7. La formulation qui intègre une négation doit être signifiée par la cotation de LV8.

PLANCHE 7

« Il était une fois un tigre qui chasse tout le monde dans la jungle (LV7). Un jour, il est seul (LV2)...un gros dinosaure arriva (LV2, LV7)...et après un singe arriva (LV7) et le tigre n'arrive pas à l'attraper car le singe est très fort (LV2, LV8)...le tigre se cogne contre l'arbre où le singe était monté (LV7). Le dinosaure s'approche et le tigre demande au dinosaure si il veut être son ami (LV2)...le dinosaure dit « oui » et sans s'en apercevoir, le tigre et le dinosaure ne voient pas le singe descendre de l'arbre (LV8). Et le tigre se dit qu'il n'aurait peut être pas du faire fuir tous les animaux de la jungle (LV7, LV8) ».

Cotation

LSP : LG1 / LV2 (4) / LV7 (5) / LV8 (3)

- ➔ L'absence de difficultés au niveau du langage verbal et du langage moteur permet la cotation de l'item LG1. L'item LV2 est à coter autant de fois qu'apparaissent les coupures intra-récit. L'utilisation de temps autres que le présent implique la cotation de l'item LV7 tandis que l'item LV8 est coter à chaque utilisation d'une tournure négative.

Récits d'un garçon de 12 ans

PLANCHE 2

« Y a trois ours (LV2)...il est noir ses yeux (LV2, LV6)...avec euh (LV2)...quelqu'un d'autre y tire le cou (LV2, LV6)...avec ce...ce (LV2, LV5)...ce l'ours (LV2, LV6)...paski ont pas de desserts (LV2, LV6, LV8)...et y veulent manger la corde ou peut-être y jouent ».

CORRIGÉ EXERCICES DE COTATION – AXE LANGAGE ET SITUATION PROJECTIVE

Cotation

LSP : LG2 / LV2 (7) / LV5 / LV6 (4) / LV8

- ➔ La présence au moins d'un item indiquant un achoppement sur le plan verbal implique l'impossibilité de coter l'item LG1. Puisqu'il n'y a pas de difficultés sur le plan moteur, c'est l'item LG2 qui devra être coté.

Les silences intra-récit doivent être formalisés par la cotation de l'item LV2.

La répétition d'un même mot ("ce") au cours du récit nécessite de coter LV5.

Chaque difficulté d'ordre syntaxique ou grammaticale doit être signalée à travers la cotation de l'item LV6.

La négation doit être cotée avec l'item LV8.

PLANCHE 10

« Y a deux chiens (LV2)...sa mère (LV2)...y va le manger ou peut être le frapper (LV2, LV4, LV4)...y viennent dans le (LV2)...euh (LV2)...dans la (LV2, LV4)...le (LV2, LV4)...là où on va se laver. La mère assoit sur la chaise (LV2, LV6)...on voit (LV2, SII)...on voit (LV2, LV5, SII)...y veut (LV2)...(agitation) (LM5)...(mouvement de planche) (LM2) ».

Cotation

LSP : LG3 / LV2 (11) / LV4 (4) / LV5 / LV6 / LM2 / LM5 / SII (2)

- ➔ La présence dans le récit de l'enfant à la fois de difficultés au niveau verbal et au niveau moteur entraîne la cotation de la narration de mauvaise qualité (LG3). Les nombreuses coupures intra-récit doivent être signalées par l'item LV2.

Les inversions pronominales, très présentes dans cette narration, nécessitent la cotation de l'item LV4 autant de fois que le phénomène apparaît.

La répétition exacte de « on voit » nécessite que l'item LV5 soit coté.

L'erreur grammaticale qui apparaît dans le récit (« la mère assoit sur la chaise ») implique l'utilisation de LV6.

Le mouvement de planche de l'enfant doit être formalisé avec l'item LM2 tandis que l'agitation ou l'instabilité motrice doit également l'être via la cotation de LM5.

La phrase « on voit » implique une sortie du récit et de la situation projective et a donc valeur de référence environnementale ce qui nécessite la cotation de SII.

Récits d'un garçon de 7 ans

PLANCHE 2

« Alors c'est des loups (LV2)...y (LV2)...v (LV2, LV6)...v (LV2, LV5, LV6)...veulent descendre d'une montagne alors y veulent la corde mais y en a un qui la veut et l'otr' aussi...(mouvement de planche) (LM2)...et ben euh (LV2)...ben c'est tout (SII) ».

Cotation

LSP : LG2 / LV2 (5) / LV5 / LV6 (2) / LM2 / SII

CORRIGÉ EXERCICES DE COTATION – AXE LANGAGE ET SITUATION PROJECTIVE

- ➔ La présence de difficulté sur le plan du langage verbal et l'absence de difficulté sur le plan moteur explique la cotation de l'item LG2.
Les silences intra-récit doivent être cotés avec l'item LV2. La répétition observée dans ce récit, même s'il s'agit d'une seule lettre (ici la répétition d'un phonème), doit être formalisée avec LV5. Les coupures de ce type sont d'ailleurs à considérer comme des erreurs syntaxiques car l'enfant exprime un mot qui n'a pas de sens ce qui implique la cotation de l'item LV6.
Le mouvement de planche, quand il apparaît au sein du récit, nécessite que l'item LM2 soit coté.
La fin du récit, marquée par « ben c'est tout » constitue une sortie de la situation projective et doit être cotée avec l'item SI1 qui formalise la référence environnementale.

PLANCHE 3

« C'est un lion (LV2)...il est (LV2)...dans un château (LV2)...il est roi (LV2)...y s'ennuie, y réfléchit de quoi faire (LV6) (me met un coup de pied sous la table) (LM5)...et ben (LV2)...c'est tout (SI1) ».

Cotation

LSP : LG3 / LV2 (5) / LV6 / LM5 / SI1

- ➔ La présence de difficultés à la fois aux niveaux verbal et moteur entraîne la cotation de LG3. Les silences intra-récit nécessitent la cotation de l'item LV2 autant de fois que le phénomène apparaît. La formulation « y réfléchit de quoi faire » est à entendre comme une erreur grammaticale et syntaxique qui implique le recours à l'item LV6. L'instabilité (coup de pied sous la table) doit être coté avec l'item LM5.
Le « c'est tout » qui termine le récit implique la cotation de SI1 car il constitue une référence environnementale.

Récit d'une fille de 4 ans

PLANCHE 7

« Un lion qui mange le singe car il a très faim. Il va l'avalé. Les parents du lion ne seront pas tristes (LV8), ils vont rigoler car leur garçon a mangé un singe...(?) (LV2)...ils vont dire « Oups, on a perdu notre bébé » (LV2)...mais moi j'ai pas peur des bébés lions, j'ai pas peur, j'ai pas peur, j'ai pas peur, j'ai pas peur (LV5, LV5, LV5, LV8, LV8, LV8, LV8, SI4) ».

Cotation

LSP : LG1 / LV2 / LV5 (4) / LV8

- ➔ L'absence de difficultés verbale et motrice permet la cotation de l'item LG1.
Le silence intra-récit qui apparaît dans le récit doit être coté avec LV2.
La répétition de « j'ai pas peur » à plusieurs reprises implique, puisqu'il s'agit de la répétition d'une même phrase à la suite, la cotation de l'item LV5.

CORRIGÉ EXERCICES DE COTATION – AXE LANGAGE ET SITUATION PROJECTIVE

Le recours à la négation utilisée dans cette phrase nécessite également la cotation de l'item LV8 autant de fois que la phrase est répétée.

Le fait que l'enfant signale ne pas avoir peur des lions est une référence environnementale puisqu'il y a sortie du récit et de la situation projective. Cette référence environnementale revêt un caractère particulier car elle implique une association de l'enfant. Cette évocation est en effet en lien avec les lions qui apparaissent dans son récit. Dans ce contexte, c'est l'item SI4 qui devra être coté.